

## Histoire d'une fascination



### Le verre

Le verre n'est pas une matière brute en soi, mais le résultat d'une fusion de différents éléments, tels que du sable fin contenant un pourcentage élevé de quartz, du calcaire et du carbonate de sodium, chauffés dans un four de fusion à une température comprise entre 1'300 et 1'550°C.

Pour obtenir les couleurs, on y ajoute des substances comme le cuivre, l'argent, l'or, le chrome, le nickel, le cobalt, le manganèse, le sélénium, etc.

### Les Perles de verre

Les premières Perles de verre furent découvertes au Moyen-Orient (Mésopotamie et Égypte) et datent de 3'500 ans av. J.-C. Elles servaient avant tout de moyen de paiement, mais très rapidement aussi de bijoux en raison de leur beauté fascinante. Par la suite, la technique des Perles de verre s'est répandue tout autant en Asie qu'en Europe.

### La création d'une Perle de verre

De nos jours, on utilise des baguettes de verre colorées, opaques ou transparentes, la plupart du temps avec un coefficient de 104 (Softglass). On les présente dans la flamme d'un chalumeau à double alimentation -gaz et oxygène- et lorsque le verre atteint son état malléable (entre 850 et 1200°C) et devient quasiment « liquide », on le roule sur un mandrin en acier préalablement enduit d'une substance nommée « séparateur », laquelle permet, à la fin du processus, de retirer la perle du mandrin. C'est d'ailleurs le diamètre de ce dernier qui détermine le diamètre de l'orifice de la perle.

Une fois la perle de base constituée et pendant qu'elle est encore chaude, on applique des décorations: feuille d'argent, de cuivre ou d'or, et/ou ornements avec des « Fils de verre » préparés d'avance (Stringer, Twisty, Latticino) etc. Pour terminer et si cela n'a pas été fait avant, on lui donne sa forme définitive: perle ronde, donut, pastille, lentille, rouleau, cœur, olive, etc.

Selon la complexité de la perle, sa création peut durer de 10 minutes à plus d'une heure. Ainsi, chaque perle est le produit d'un travail minutieux et créatif, donc une pièce unique.

Cette dernière est ensuite déposée dans un four de recuisson à près de 500°C, lequel se refroidira lentement pendant 6-8 heures jusqu'à la température ambiante, ceci afin d'éviter que le verre se fende ou pire, éclate, car il ne supporterait pas le choc thermique d'un refroidissement abrupt.



Deux simples exemples de la splendeur des perles de verre qui, depuis des milliers d'années, ont toujours exercé une profonde fascination sur notre esprit. Non, l'art des perliers et perlières n'est pas nouveau : seules les techniques de création se sont adaptées aux évolutions de la technologie du moment. On retrouve des traces de la fabrication des perles tout au long de l'Histoire et cette fascination n'est pas prête de s'arrêter. Pour notre plus grand plaisir d'ailleurs.